

Le Nouvelliste

🕒 06.11.2018, 05:30

Nuit des musées en Valais: cinq lieux qui sortent de l'ordinaire à découvrir

PREMIUM



Les bisses, une tradition séculaire en Valais. Certains sont réhabilités aujourd'hui dans le cadre d'activités touristiques, pour le plus grand plaisir des nostalgiques. Les bisses, une tradition séculaire en Valais. Certains sont réhabilités aujourd'hui dans le cadre d'activités touristiques, pour le plus grand plaisir des nostalgiques. musée valaisan des bisses, ayent-botyre

PAR XAVIER DUROUX

ÉVÈNEMENT Samedi soir, 32 musées valaisans vont ouvrir leurs portes au public. Nous avons choisi de vous présenter ici cinq d'entre eux, moins connus, qui

sortent des sentiers battus.

Pour sa 13e édition, ce ne sont pas moins de 32 musées – sur les quelque 80 que compte le Valais – qui vont participer à la Nuit des musées, ce samedi, à travers tout le canton. De Saint-Gingolph à Zermatt, de la plaine à la montagne, de multiples trésors, connus ou inconnus, seront présentés aux yeux des visiteurs.

Pour Mélanie Roh, chargée de communication auprès de l'Association valaisanne des musées, «le but de cette nuit est de promouvoir les musées et leur grande diversité, de donner plus de visibilité aux musées régionaux et d'attirer un public qui a un peu peur de passer la porte des musées et grâce à cet événement nous attirons un public nouveau et plutôt intergénérationnel.»

Nous vous présentons ici un choix forcément subjectif de cinq destinations pour passer un samedi soir inoubliable.

SAINT-GINGOLPH: MUSÉE DES TRADITIONS ET DES BARQUES DU LÉMAN

Installé dans un château du XVIe, au cœur historique de Saint-Gingolph, ce musée présente un bon nombre d'objets et de documents relatifs à la célèbre cochère – petite embarcation de transport – et aux barques du Léman. Ces anciennes embarcations de charge sont un symbole du patrimoine lémanique et se distinguent par leurs grandes et belles voiles latines. C'est d'ailleurs à Saint-Gingolph que se situait le principal chantier de construction de ces dernières.

Dans le cadre de la Nuit des musées, la visite sera agrémentée par une démonstration de soufflage de verre réalisée par Christophe Huguenin.

MARTIGNY: FONDATION ANDRÉ GUEX-JORIS

Imaginez avoir la possibilité de remonter dans le temps. Imaginez un saut temporel de quelque 140 ans. C'est ce que vous propose l'exposition de la Fondation André Guex-Joris à l'occasion de la Nuit des musées: revivre l'expérience du 4 décembre 1877, date à laquelle l'inventeur, scientifique et industriel américain, Thomas Edison, a réussi, pour la première fois dans l'histoire de l'humanité, à enregistrer et reproduire la voix humaine. Une nuit particulière qui a, assurément, changé le cours de l'histoire.

Créée en 1995, la fondation conserve et met en valeur tout document sonore enregistré et présente des appareils illustrant l'évolution de l'enregistrement et de sa diffusion des origines à nos jours.

SAILLON: MUSÉE DE LA FAUSSE MONNAIE

Intrépide faussaire local – surnommé le Robin des Alpes – Farinet est entré dans la légende à la fin du XIXe siècle où, en l'espace d'une décennie, il va mettre en circulation des dizaines de milliers de fausses pièces. Traqué par la police, protégé par la population, bienfaiteur des pauvres et héros du petit peuple valaisan, Farinet est devenu une figure incontournable de l'histoire du Valais, un mythe

cantonal à travers le roman de Charles Ferdinand Ramuz.

Le Musée de la fausse monnaie, à Saillon, lui rend hommage et propose aussi une exposition consacrée aux aspects techniques qui rendent la monnaie suisse actuelle moderne et fiable.

BOTYRE-AYENT: MUSÉE VALAISAN DES BISSES

Canaux d'irrigation traditionnels, les bisses ont toujours trouvé leur place dans le paysage cantonal. Mis à l'honneur au cœur de la bourgade de Botyre-Ayent, ce musée présente l'histoire des bisses à travers les siècles, sachant que les vestiges des premiers bisses du Valais remontent à la période romaine.

L'exposition proposée pour cette Nuit des musées se penche sur les canaux d'irrigation du Népal et compare les pratiques des populations de montagne.

Une animation intitulée «La nuit qui fait (un peu) peur» abordera, à travers des contes, des lectures, un spectacle et une dégustation, les quatre éléments à la base de notre vie, l'air, l'eau, le feu et la terre.

ZERMATT: MUSÉE DU CERVIN

L'univers alpin des siècles passés. C'est ce que présente le Musée du Cervin de Zermatt avec, notamment, le récit de la première ascension tragique de la montagne emblématique valaisanne.

En 1865, sept alpinistes téméraires se sont lancés à l'assaut du célèbre rocher mais seuls trois d'entre eux revinrent sains et saufs de cette périlleuse expédition. On peut, d'ailleurs, y découvrir avec émotion la corde déchirée qui avait alors servi à cette première expédition.

Dans le cadre de la Nuit des musées, le Musée du Cervin profite de l'occasion pour inaugurer une exposition consacrée à Karl Lehner, un homme très engagé qui a mis ses compétences au service des autres. Le musée honore ainsi l'œuvre culturelle et historique de Karl Lehner qui fut un membre actif de presque toutes les associations du village haut-valaisan.

***RENSEIGNEMENTS ET HORAIRES COMPLETS SUR
WWW.NDMVS.CH***